

## PROGRAMA TENTATIVO DE LA COMPETENCIA NACIONAL 2022

7 de mayo, sábado.

### AMATEUR, PRO/AM, PROFESIONAL

#### SALSA

- DUO SHINES
- OPEN
- SAME GENDER
- TEAM SHINES
- TEAM SHOWDANCE
- SOLO (LADIES Y MEN)
- SOCIAL

---

#### BAILE POPULAR (SWING CRIOLLO-MERENGUE-SALSA

- TRADICIONAL-BOLERO CLASICO)
- SOCIAL
- SHOWDANCE
- SAME GENDER SWING CRIOLLO
- TEAM SHOWDANCE

---

#### BACHATA

- SOCIAL
- OPEN
- SHOWDANCE
- DUO SHINES
- TEAM SHOWDANCE

---

#### BALLROOM Y LATIN

- NOVICE
- CHAMPIONSHIP
- SINGLE DANCE
- MULTIDANCE
- SCHOLARSHIP
- OPEN
- SOLO EXHIBICION
- PAREJA EXHIBICION

---

#### DANZAS ORIENTALES

- SOLO
- DUO/TRIO
- TEAM

---

#### DANZAS ETNICAS

- SOLO
- DUO/TRIO
- GRUPO 1
- GRUPO 2

---

#### SHOWDANCE

- SOLO
- DUO/TRIO
- TEAM

---

#### TANGO ARGENTINO

- SALON
  - ESCENARIO
  - MILONGA
- 

8 de mayo, domingo.

### AMATEUR, PRO/AM, PROFESIONAL

#### FOLKLORE COSTARRICENSE

- SOLO
- DUO/TRIO
- GRUPO 1
- GRUPO 2

---

#### JAZZ- LATIN JAZZ-LIRICO-CONTEMPORANEO-LIRICO- BALLET (REPERTORIO FRAGMENTO Y ESTILO LIBRE)- NEOCLASICO-DANZAS URBANAS-TAP-DANZAS ESPAÑOLAS-REGGAETON-ACRODANCE

- SOLO
- DUO/TRIO
- TEAM

---

#### BREAKING

- 1 vs 1
- 

Enviar hoja de inscripción, y la música con nombre del grupo, pareja, solistas y categoría hasta más tardar el **18 de abril** a los correos:

**Inscripción:** [info@conabcr.com](mailto:info@conabcr.com)

**Música:** [nacionalcrmusica@gmail.com](mailto:nacionalcrmusica@gmail.com)